



TRIVIUM OZZY

WACKEN OPEN AIR

WACKEN, SCHLESWIG-HOLSTEIN, GERMANY



AIRBOURNE



TORTURE SQUAD



FREI WILD



AS I LAY DYING



HELLOWEEN



DANKO JONES



TOKYO BLADE

TRAS más de veinte años de existencia, Wacken Open Air se ha convertido por méritos propios en la Mecca del Heavy Metal no solo a nivel europeo, sino también a nivel mundial. Mientras el declive de sus otros grandes competidores europeos como el Download llegó a su fin, el Sweden Rock ha sido casi insuperable en este 2011, Wacken lo vuelve a elegir el castillo "Sokelund" en esta ocasión con ocho meses de antelación. Ve años más y por último ver consecutiva, volvimos a visitar la que los metaleros de nuevo llaman "The Holy Land Of Wacken". En esta edición, Alkatraz, la empresa off (al encargado de la venta de tickets a través de Internet, había enviado entradas a 71 países diferentes, siendo de largo el festival más internacional del planeta. Este año nos hemos preparado disfrutando del "Two Wacken" del año a las súper-estrellas de la "First Metal Stage", de aquellas bandas que también M.O.A. en lo que es el mayor festival de Heavy Metal del mundo. Aparecerá en la noche anterior para darnos un paseo por el recinto del Metal más del mundo, el enorme y muy recomendable mercado situado cerca del recinto del festival en el que se pueden encontrar todo tipo de atuendos metálicos, camisetas, discos, etc. Si tienes intención de comprar algo en Wacken, lo mejor es hacerlo

el primer día. En las jornadas posteriores las casi 100.000 personas que pisan la tierra del metal harán desaparecer todo cuanto grabado pueda ser interesante. La comisaría oficial del festival hace tal vez que no llega a la apertura de puertas. Mientras tanto, los más hambrientos de metal acuden en masa al llamado W.E.T. Stage. El histórico zoológico bajo techo de Wacken que, desde el nacimiento, alberga el concurso mundial de bandas organizado por el festival bajo el nombre de "Metal Battle". Decenas de grupos actuarán durante toda el miércoles y el resto lo harán durante la jornada siguiente. En esta edición de 2011 se abrió como triunfador el combo sueco de thrash metal **HAMMERHEAD**. En el "Hölliger Stage" también hubo a lo largo del miércoles tres conciertos, pero a las ocho de la tarde, hora para la que estaba programada la única actuación para nosotros interesante de la segunda fila de **Download**, **RELIQUIAE**, aún estábamos en la ciudad de acogida. **JUEVES: A NIGHT TO REMEMBER.** Esta inauguración de Wacken tiene donde hacer un nombre propio: "A Night To Remember" y en esta ocasión el protagonista era para **OZZY OSBOURNE**. Después de ver a "The Madman" en un concierto, la oportunidad de disfrutar de un buen número de interesantes bandas.

NO DEJES QUE TE LO CUENTEN!

