



Ozzy Osbourne regresa a Chile para encabezar encuentro rockero en abril

El ex cantante y fundador de Black Sabbath llegará por segunda vez a Santiago como la principal atracción de una cita que tendrá lugar en la Pista Atlética del Estadio Nacional.

Manuel Maira

La memoria metalera la recuerda como una de las jornadas más potentes del género. La del cierre de la segunda edición del festival Monsters of Rock -septiembre de 1995-, en un repleto Teatro Monumental donde el público llenaba de escupos a Mike Patton mientras con su sólido registro sacaba adelante el concierto de Faith No More; una vulgar muestra de "afecto" combinada con la ansiedad de una masa inquieta por ver por primera

1995

SEPTIEMBRE

Primer show en Chile del músico que protagonizó el reality The Osbournes junto a su familia.

vez sobre un escenario local a John Michael "Ozzy" Osbourne (59), el hombre que hizo historia como la voz original de Black Sabbath y que cerró el evento reviviendo clásicos de su ex banda y lanzando agua con baldes a sus fieles más próximos al escenario.

A más de 12 años de aquel episodio, el músico inglés agendó su segunda visita a Chile para liderar una cita rockera que tendrá lugar en la Pista Atlética del Estadio Nacional, el martes 1 de abril de 2008. Así lo confirman fuentes ligadas al encuentro que seguirá la misma lógica del Ozzfest, festival que desde 1996 -con Osbourne como gestor- reúne anualmente a los nombres más emblemáticos del metal en Estados Unidos. Las mismas fuentes adelantan el nombre del número de apertura: el conjunto californiano Korn (**ver recuadro**), formado en 1994 y que ha logrado apuntarse como uno de los nombres más importantes del subgénero del **nú metal** con éxitos como *Freak on a Leash*, *Falling Hawaii From Me* y *Make Me Bad*.

El hombre que integró Black Sabbath desde su fundación, en 1969, y que fue expulsado 10 años más tarde por problemas de drogas, llegará con *Black Rain*, álbum solista que editó este año y que rompió con más de un lustro de silencio discográfico.

Korn: el número de apertura

Llevan 13 años juntos y nueve discos de estudio. Un buen promedio para el quinteto Bakersfield, California, distinguido como uno de los pioneros del subgénero que mezcla sonidos industriales, metal y algo de hip hop conocido como **nú metal**.

Será la segunda visita de la agrupación liderada por el carismático cantante Jonathan Davis, quien ofreció junto a sus compañeros un concierto en la Pista Atlética del Estadio Nacional en marzo de 2002. *Untitled (2007)* es su último disco y el que los trae de vuelta.

